




- 5 قبل أن تبدأ!
- 5 أما النوع الثاني:
- 7 البداية
- 8 تشغيل *Adobe Lightroom*
- 10 بدايةً:
- 10 البرنامج مقسم لعدة أقسام:
- 10 قسم *Library*
- 11 قسم *Develop*:
- 12 : *Crop overlay* 
- 12 : *Graduated filter* 
- 13 *Adjustment Brush* 
- 13 قسم *Map*:
- 13 قسم *Book*:
- 13 قسم *Slideshow*:
- 13 قسم *Print*:
- 13 قسم *Web*:

- وأول خطوات استعراض وتصفح الصور هي جلبها *Import* من خلال
 الخطوات التالية: 16
- عمل كتالوج *Catalo* جديد: 17
- ولجلب الصور نتبع الخطوات التالية: 18
- شرح النافذة: 19
- هناك عدة إمكانيات لنقل الصور: 21
- القسم الأول: 23
- القسم الثاني: 23
- القسم الثالث: 25
- القسم الرابع: 25
- ومثال على ذلك: 27
- تقييم الصور 31
- كيفية عمل تطوير سريع للصور: 34
- الآن سوف نكمل في قسم *Develop*: 55
- وللتوضيح أكثر: 61
- يمكن تطبيق هذا اللون بنظام آخر: 63
- شرح القائمة المنسدلة: 65

- 67 . كما يوجد طريقة أخرى لتعديل اللون الأبيض باتباع الخطوات التالية :
- 71 كيفية إرجاع الصورة قبل التعديل :
- 71 تعديل الألوان وتشبع مساحة الألوان :
- 71 ويوجد هنا عدة إمكانيات :
- 74 هناك نوعان من الضجيج :
- 74 معالجة تزييف الألوان :
- 74 سنقوم بالخطوات التالية :
- 75 معالجة البقع أو النمش في الصورة :
- 75 سنتبع الخطوات التالية :
- 77 وضوح الصورة
- 79 تشبع الألوان 
- 80 زيادة حيوية الألوان 
- 82 سيتم هنا تطبيق كل الأدوات التي قمنا باستخدامها من قبل
- 82 التطبيق الأول :
- 84 التطبيق الثاني :
- 86 التطبيق الثالث :
- 88 للمقارنة بين الصورة قبل وبعد التعديل :

- 89 التطبيق الرابع :
- 94 تنعيم وتنقية الصورة
- 94 عندما نأتي لمعالجة الصورة دائماً نفكر ماذا نريد من تلك الصورة؟
- 100 باتباع الخطوات التالية:
- 106 شرح تأثيرات الـ **Presets**
- 106 وكيفية عملها وإنشائها
- 109 كيفية إنشاء **Presets** :
- 124 **Photoshop** هناك طريقتين لنقل الصورة من **Adobe Lightroom** إلى
- 125 وسوف نقوم بتعديل سريع في برنامج **Photoshop** بالخطوات التالية:
- 135 ثانياً: تصليح تزييف أو انحراف الألوان:
- 137 ثالثاً: تصحيح التشويه في خطوط الطول والعرض:
- 137 سنتبع الخطوات التالية:
- 139 قسم التأثيرات الموجود في برنامج **Adobe Lightroom** :
- 146 الطريقة الأولى:
- 147 الطريقة الثانية:
- 151 التطبيق الأول
- 156 التطبيق الثاني

- 158 التطبيق الثالث :
- 160 التطبيق الثالث
- 163 التطبيق الرابع
- 166 التطبيق الخامس
- 166 سنتبع الخطوات التالية :
- 168 الطريقة الثالثة :
- 171 كمثال على الملحوظة :
- 174 تغيير ألوان الصور
- 174 الطريقة الأولى :
- 174 لتغيير لون هذه السيارة سنتبع الخطوات التالية :
- 176 سنقوم بتغيير لون عين هذه الطفلة باتباع الخطوات التالية :
- 177 التطبيق السادس
- 186 إزالة العين الحمراء من الصورة
- 188 التطبيق السابع
- 192 التطبيق الثامن
- 199 التطبيق التاسع
- 202 التطبيق العاشر

- 204 تطبيق آخر على نفس الإعداد
- 205 التطبيق الحادي عشر
- 205 سنقوم على عمل حيوية الألوان ولكن بطريقة مختلفة:
- 208 التطبيق الثاني عشر
- 210 التطبيق الثالث عشر
- 210 وجود تشويه في الصورة
- 213 التطبيق الرابع عشر
- 215 التطبيق الخامس عشر
- 217 التطبيق السادس عشر
- 222 التطبيق السابع عشر
- 222 إخفاء لمعان الموجود في البشرة
- 223 التطبيق الثامن عشر
- 225 اختيار منطقة للبشرة
- 226 التطبيق التاسع عشر
- 233 تغيير مساحة العمل
- 234 قص الصورة بطرق احترافية